



ELENA ELISA MIOTTO

ATTRICE – BALLERINA - MODELLA

Nata a Padova il: 26/09/1994

Residente in Roma

E-mail:

elenaelisami894@yahoo.it

LINGUE

Italiano (Madrelingua)

Inglese (Buono)

Francese (Buono)

Spagnolo (Buono)

DIALETTI

Romano

Veneto

Siciliano

Toscano

MISURE

Altezza: 168cm

Seno: 91

Vita: 70

Fianchi: 93

Capelli: Rossi Ramati

Occhi: Marrone

chiaro

PERSONAL SKILLS

Distinte capacità
nell'equitazione

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Diploma Liceo linguistico sperimentale

J.J. Rousseau - Roma

ESPERIENZE TEATRALI

2009 - 2011
(Roma-Italia)

Biennio di corso libero "Teatro – Azione"

- In Scena con "Agnelli Assassini", brani presi e liberamente ispirati da "Delitti Esemplari" di Max Aub
- In Scena con lo spettacolo "Visita di Condoglianze", recensito da Ivan Mori.
(<https://www.teatro.it/recensioni/visita-di-condoglianze/il-teatroazione-visita-di-condoglianze>)

2011 - 2012
(Roma-Italia)

Saint Louis de France

Laboratorio di teatro con spettacolo finale in lingua francese

2013 - 2014
(Roma-Italia)

Teatro Finestra

In scena con lo spettacolo "Messaggio" con "Danza Artè", in collaborazione con la compagnia "Teatro Finestra" (come Attrice/Ballerina)

2013 - 2014
(Roma-Italia)

Teatro-Azione

Primo anno di scuola professionale

2014 - 2015
(Roma-Italia)

Pietro Scharoff

Diploma di primo anno accademico

2015 - 2016
(Roma-Italia)

Teatro-Azione

Diploma in arte drammatica

2016 - 2017
(Italia)

Spettacoli Vari

- Rappresentazione di "Movimento Scenico" al RUFA CONTEST presso "Auditorium Massimo"
- In Scena con "Tre Sorelle" di Anton Checov nel ruolo di Irina, con la regia di Filippo Gili

2017 - 2018
(Italia)

Spettacoli Vari

- In Scena con "Un giorno all'improvviso", teatro di Porta Portese in Roma, nel ruolo di Michela (nella commedia) con regia di Salvatore Rivoli
- In Scena con "Eravamo felici e non lo sapevamo", tournée al Teatro di Lucca ed in Sicilia, nel ruolo della Luna (nello spettacolo) con regia di Isabella del Bianco e Luca Ventura.



2018 - 2019
(Italia)

Spettacoli Vari

- In Scena con spettacolo di commedia brillante nel Teatro Comunale di Casaluce (CE)
- In Scena con lo spettacolo di "Camelot" nel teatro La Vetreria di Castiglione del Lago (PG)
- In Scena con "Il potere dei quattro elementi", spettacolo al teatro Artemia di Roma
- In Scena con "La favola del Don Chinotto" al teatro Testaccio di Roma
- Rassegna "MONOLOGANDO" di Roma, con un monologo nel ruolo dell'Antigone
- In Scena con "Il Faust" nel ruolo di Laura (il diavolo) a Spazio Diamante in Roma

2019
(Italia)

Teatro "Golden Academy" con James Price e Anna Maria Cianciulli

Seminario di teatro in lingua inglese con studio del "metodo Meisner" e vincita di una borsa di studio presso l'Acting Studio di New York

2021
(Italia)

In Scena con "Cosa si fa per tre"

Commedia al teatro Orione di Roma nel ruolo di Chiara, con la regia di Stefano Fabrizi

2023/24/25
(Italia)

In Scena con "Il club anzichenò"

Commedia teatrale scritta da Gino Varú e diretta da Federico Pappalardo
Teatro Hamlet, Teatro Nuovo sala Gassman, Teatro Francigena, Teatro De' Servi – (Roma)

ESPERIENZE CINEMATOGRAFICHE

2014 - 2015
(Roma-Italia)

Dead country

Film di Giovanni Roviaro
Protagonista nel ruolo di Sara

2015 - 2016
(Roma-Italia)

La ragazza del mondo

Film di Marco Danieli
Antagonista nel ruolo di Agnese

2018
(Roma-Italia)

Studio Cinema Cinematography School

Diploma di primo anno accademico

2019
(Roma-Italia)

Cortometraggi "Daimon" e "Awake"

(Tales of Falling Man)
Nel ruolo di Sara

2021
(Roma-Italia)

Cortometraggio "Fuori Campo"

Nel ruolo di Patricia

2021
(Roma-Italia)

Puntata di "Stand by me"

Nel ruolo di Ilaria

2022
(Roma-Italia)

Cortometraggio "Anna"

Di Anastasia Giudici
Protagonista nel ruolo di Anna

2022
(Roma-Italia)

Cortometraggio "Pietrificato Nero"

Regia di Aurora Reina
Nel ruolo di Ambra

2022 (Roma-Italia)	Golia Produzione Rhapsodia film Regia di Stefano Salvatori e Roberto Marra
2024 (Pesaro-Italia)	Mr. Hope Regia di Tommaso D'Andrea Coprotagonista nel ruolo di Jennifer
2025 (Roma – Italia)	Sotto le stelle di Roma Regia di Giuseppe di Giorgio Coprotagonista nel ruolo di Paola Dini
2025 (Italia)	Creatives (Serie Amazon) Regia di Davide Manganaro Coprotagonista nel ruolo di Naomi

— VIDEOCLIP —

2018	Scritto sulla pelle Protagonista nel videoclip musicale dei Negrita
2019	Prey Protagonista nel videoclip musicale dei TOOT
2020	Malviventi Coprotagonista nel videoclip musicale di AGO
2022	Filma - Scendi dai grattacieli

DANZA

2000 – 2008 Roma-Italia	Scuola di danza classica con due anni di punte <i>Fondazione Morello – Roma</i>
2000 - 2008 Roma-Italia	Studio di Modern Jazz e danza di carattere <i>Fondazione Morello – Roma</i>
2000 – ad oggi Roma-Italia	Studio di danza contemporanea <i>Incontrotempo A.S.D. Filomarino con “Diana Damiani”</i> - <i>Spettacolo finale nel teatro “Palladium” di Roma (2016 – 2017)</i> - <i>Spettacolo al teatro “Vascello” di danza contemporanea (2017 – 2018)</i> - <i>Spettacolo di danza contemporanea al “Teatro Greco” di Roma (2018 – 2019)</i>
2012 – 2014 Roma-Italia	Danza Artè <i>Scuola di danza moderna e contemporanea</i>
2015 – 2016 Roma-Italia	CSEN Nazionale <i>Conseguimento del “Diploma CONI” come insegnante di danza classica propedeutica</i>

ALTRE ESPERIENZE PROFESSIONALI

--	Corso di doppiaggio Con Sacha Pilara e Teo Bellia
--	Varie Master Class e Seminari Dei quali i più rilevanti con: <i>Filippo Gili, Ivano De Matteo, Gabriele Muccino, Laura Muccino</i>
--	Seminario di scherma scenica Presso Accademia d'Armi MUSUMECI GRECO 1878

La sottoscritta **Elena Elisa Miotto**, autorizza il trattamento dei dati personali nel rispetto della vigente normativa sulla protezione dei dati personali ed, in particolare, il Regolamento Europeo per la protezione dei dati personali 2016/679, il d.lgs. 30/06/2003 n. 196 e successive modifiche e integrazioni, come modificato da ultimo dal d.lgs. 10/08/2018 n. 101, soltanto ai fini della ricerca e selezione del personale.

Roma 26/06/2025

Elena Elisa Miotto